

وتبقى لي فارس

شعر :

مريم توفيق

تقديم :

دكتور يسرى العزب

مطبوعات النجر
تصدر عن جماعة النجر الأسببية بالقاهرة

المشرف على التحرير
دكتور يسرى العزب

المراسلات باسم : المشرف على التحرير
الجيزة - أرض اللواء - فيصل
١١ ش محمد منصور
تليفاكس ٥٧٠٢٢٤٢

لوحة الغلاف للفنانة : ريتا نجيب
الرسومات الداخلية للفنان : عبدالرازق عيد

بطاقة فهرسة
توفيق ، مريم
وتبقى لي فارس : شعر / مريم توفيق ، تقديم يسرى
العزب. - ط ١ - المنصورة: مريم توفيق ، ٢٠٠٧
١١٠ صفحة ، ٢٠ سم
تدمك ٤ ٨٨٧ ١٧ ٩٧٧
رقم الإيداع : ١٥٢٣٢
الشعر العربي - تاريخ - العصر الحديث
١ - العنوان : وتبقى لي فارس ٩ ر ٨١١

الإهداء

طول عمري سمرانة .. فني البرد حرانة ..
فني الحر بردانة..
بأستني ييجي القمر .. واكتب رسايل شوق ..
إليك يا أغلى البشر ..
تعالى أرويني من شمدك يا عمود الورد ..
هات ليى يا نبض القلب شمس العمر ..
نسينى كل الألم .. حلى مرار الصبر ..
وبعد طول انتظار .. نده القدر
الفارس المنتظر حضر
اخضرت الحياة بالفجر لما حضر
أهداني كل الوطن وفردته له شعري ..
مديته معاه الخطر ..
وكتبت له شعري..

مريم توفيق

٢٠٠٧/٦/٢١

تقديم

بقلم الأستاذ الدكتور/ يسرى العزب

مريم توفيق.. نبت طبيعي ظهر منذ عامين
في أرض الشعر.. في نفس الأرض الخصبة التي
تفتحت في أجوائها مواهب الشعراء الرومانسيين
الآباء: إبراهيم ناجي.. وعلى محمود طه.. وصالح
جودت.. ومحمد عبدالمعطي الهمشري.. ومحمود
أبو الوفا.. ومصطفى عبداللطيف السحرتي .. هناك
على شاطئ السحر والشعر لفرع دمياط (البحر
الكبير) الذي يزين عروس الدلتا (المنصورة)..
قاهرة الغزاة في التاريخ والتصحر في الجغرافيا..
من هذه الأرض جاءت (مريم توفيق) بالشعر

شاعرة جديدة وكبيرة.. سلوكها شعر.. وكلامها شعر.. ووجودها في أرض الشعر شعر.

بدأت تعبر عن نفسها بالفصحى فُعرفت بها.. ثم وجدت التربة الأصلح لموهبتها في العامية فأخلصت لها.. وكان هذا الديوان (وتبقي لي فارس) انعكاساً جمالياً لهذا الإخلاص.. يحقق للمتلقى بما تقدمه لغته البسيطة.. وأسلوبه الرشيق وموسيقاه المغامرة متعة جمالية.. تجعله يبقى في حضرتها طويلاً..

تدور قصائد هذا الديوان.. وهي دقائق شعرية متتابعة.. في حلبة الحب الإنساني المفقود/ الموجود.. الغائب/ الحاضر.. الذي يبعث حال وجوده وحضوره الجميل.. كلّ مشاعر الرضا والراحة.. والمسترة والنشوة وحب الحياة.. في رؤية الشاعرة يتجسد الحب فارساً عربياً أصيلاً.. موجوداً/ وإن اختفى.. في بحثها عنه تبحث عن قيم

سامية تسالت عبر الأنساغ.. تتحقق بتحققها مكارم
الأخلاق التي بها يتحقق السلام ويتأكد العدل.. حين
تطمئن النفوس وتتبض القلوب وتصحو العقول..
بالفروسية تتحقق - بل تتأكد - بطولة الإنسان
فيعيش مكللا بالحق والخير والجمال.. وغيرها.. مما
تبثه القصائد من دلالات يمنحها الصدوق الذي يميز
الرؤية الشعرية.. ويرفعها إلى مصاف الكبار.. من
المبدعين الحقيقيين وهم - في زماننا الكئيب -
نادرون.

د. يسرى العزب

٢٠٠٧/٦/٢١

يا حبيبك

ياحبك ياه!! يا أعلى الناس
ياحبك مهما قالوا الناس
ياحبك أقولها ميت مرة
ولما ابعء تكون مرة
نجوم الليل تسهرني
وأنسى الدنيا بالمرءة

يدوبني الحنين في إيديك
وعيني تدور كثير حواليك
وأبعد عنك أتعذب
ولا عمرى درايتي حبي
ولا حبك يا قمرى نسيت
وأبعد بسّ قل لي إزاي؟
ما حبي في الهوى ذنبي
وعارف جنتي ف قلبك
لو الدنيا تاخذني بعيد
ما ليش غير حضنك الدافي
أكيد ..
وأكيد ..

* * * *

الدنيا ملكي

في الحلم طائر في الهوا
من غير جناح
الدنيا ملكي والعالم براح
قابلني طيرك شدني
غنيت له موال الصباح
حنيت عليه .. روي بقت دبله في ايديه

طلت نجومنا والقمر
غنى لي موال مُش مُباح
كان صقر لما خطر في بالي
وكان بطل شاهر سلاح
خايضة أصحى م الحلم ..
التقي ..
ضاع الوجود ..
وأنا قلبي راح ..

* * * *

غزال

غزال شارد وحيد
لمحت في عينيه دموعه
أنا شفته واقف بعيد
كاتم آلامه ف ضلوعه
سمعته لما ناداني
مدي لي إيدك خديني

أحضنها أول وتاني
حبيبي ده القلب ملكك
اسكن وربيع إيديك
أنا عمرى ما استغني عنك
حبيبي أنا كلي ليك
غني لي غنوة حياتي
أنا شايقة فرحة عينيك
رجع لي أيام شبابي
عيشني - من تاني - بيبك..

* * * *

ما تغيېشى

ه ما تغيېشى يا عمرى تاني

ما تغيېب عني يا سيدي

إرجع قوام تلقاني

باستنى يرجع لي عيدي

ه كنت تسيب قلبك يرويني

كنت تسيب همسك يشفيني

خدت الروح والعين وياك
واللي معاك كله بيحييني
ه ما تغيشني يا عمرى تاني
ما تغيب عني يا سيدي
ارجع قوام تلقاني
باستتي يرجع لي عيدي
صحي النجوم تحكي لي
صحي مشاعري وسنيني
واياك تفارق عيوني..

* * * *

حلم الزمان

حبك في قلبي كان كبير
ويا ما كان طارح حنين
رويته ياما من دماي
دي الوقت راح يطرح .. لمين؟
حياتي ذكرى بدون هواك
صورة قطعها الزمان

ليه باحس الغربية دايمًا
والحب مالي المكان
والكلمة من قلبك أمان
موزونة دايمًا بالميزان
والرموش للدنيا ضلة
والكلام الحلو بان
عايزة اعيش ..

من غير شجون
عايزة أعيش دنيا الحنان
نفسي أرجع للي كان
هو ده حلم الزمان

* * * *

تاه الكلام

بعد سنين من شوق وحنين
يا اللي ف عيني اديني جواب
تبقى معاي ونبقي اغراب؟
بعد ما كنا نسمة وفرحة
أصبح كل كلامنا .. عتاب
من طول حناني الصخر داب

كنا زمان يا حبيب .. أحباب
فاكر حبي؟ والا نسيت؟
بكرة الشمس عليك هتفوت
وتخليك ترجع للذكرى..
بعد غياب..
تمسح دمة ترجع ليّ
تنسى فراقنا بعد عذاب
بسّ انا ليّ سؤال من فضلك ..
إزاي أبقى وانت معاي
حاسة اننا دائماً أغراب؟!!!

* * * *

قلبي المبريء

لو هبت الريح علينا
ونسينا إحنا مين!!
لو جفت الأنهار!!
وقطعوا الأوتار!!
ودبلوا الأزهار!!
وشوهوا الأفكار!!

ها فضل أنا زي ما أنا ..
قلبي البريء شايف في عينك هنا
عارف حبيبي .. مين أنا؟!
قلبي الصغير ..
ما يعرف غير ملاك
قلبي بيعشق هواك
ما تشوفش عيني النور
لو كان في النور سواك..

* * * *

برج عالي

من كام سنة ...
غاب الحبيب ولا جاني
حس القمر بعذابي
جفف دموعي وضمني
شفت النجوم والشموع ..
غنت لي من ثاني :

يا حبيبي ..
يا اللي ساكنة برج عالي
غنّي لحن اسمك لساني
والنهاردة صرختي ...
بتقول يا روجي..
كل شيء فوق احتمالي ..

* * * *

مرسال

كتبت لك ..

سطين ..

وجاني ردك كلمتين ...

الهجر باين في الحروف

والغدر واضح في العيون

ضيعت حبي وفرحتي ويا الحنين

ليه حن طيري
وانكسر قلبي الحزين؟
كتبت حزني ويا شعري
واشتكيت للعاشقين ..

* * * *

كلمات عيوني

عشائك كحلت عيوني
استني ميعادك يا عيوني
ولقيت الخلان حسدوني
في الزحمة يا حبيبي ألا قي
طيفك ببسّلم ويلاقي
وأنا في تحصن في أمانني

ونجوم الليل بيصاحبوني
في فضاى عيونك يشوفوني
وبأمرك تاني يحكوا لي
وأتوه من تاني في بعادك
وعشان أرتاح.. أحضن قلبك
والهمّ الأثقل ينزاح
وأشوف الفرحة مع النشوة
وأعيش وياك الأفراح
علشانك كحلت عيوني
باستنى ميعادك يا عيوني..

* * * *

وش السعد

وصفوا لي القد
وجمال الخد
وما شفتش أبدا..
أنا زيك حد
أنا صدفة قابلتك
وحضنت البسمة

ولقيتني ف روحك
أنا تهت بجد
أفديك بالعمر يا طرح الورد
لا قبلك حد..
ولا بعدك حد..

* * * *

حضانك جنتي

يارنا ...
يا اللي في عيونك
باشوف معني الحياة
يا اللي ف جبينك باغني الأمل
والخير معاه
يا اللي حضانك جنتي ..

لو صرخت وقلت ااااه
يا رنا ..
لما باتأمل ملامحك
باكتشف فيهم ملامحي
واما باتأمل في صبحك
بالتقيه في الأصل صبحي
والمنى والحلم فيك منتهاه
يارنا ...
يا اللي خوفك صرختي
لو في يوم الحلم تاه
وانت حته غالية مني
بكرة تطرح ألف مريم
للحياة ...

* * * *

فنيها إيه؟

لو زارني مرة القمر.. فيها إيه؟
لو زرنا مرة القمر .. فيها إيه؟
القمر ساكن في قلبي
كل فرح الدنيا في همسه وكلامه
وف رفته وطلّة عيونه
من بعيد نور وجودي

لو قريب يحصل ايه؟
صوته هو الغرام .. هو الدفا
وقربه فيه معنى صفا
حاسس بحب كبير
خايف لما اقدرش عليه
وبيان لحبيبي ضعفي
قدام نظرة عينيه
وفيها ايه ...؟

* * * *

سر فنه قلبی

قبل ما انادي لازم اسمي
اسم حبيبي سر ف قلبی
كل حروفه بتسري في دمي
ان غاب حرف بيغديه عمری
شوقي سبقتني يسأل قمري

ليه من حسنه دَوَّب المي
دمعة عيني جاوبت عني
بحره اذاني صدق وحب
وانا باهدي له بقية العمر
بكرة هتيجي مركب فجر ..

* * * *

هاجى لك

هاجى لك ياروحى
تداوى جرة وحي
وأرجوك واعدني
لتجبر بخاطري وتحفظ وعودك
حناني حفظته خصوصاً لروحك
ودي خطوة غالية يا حب السنين

وحضنك في قلبي بيطرح حنين
يارقة وذوق وحبك يفوق
وعطرك دا ساكن في قلبي وتوبي
ها قدم عيوني هدية إليك
وهاضن حروفك
وهاستني طيفك
يا أعلى الحبايب يا وطني الكبير
يا نسمة هنية يا أدفي سكن
راجع لك بحبي وشوق السنين
هاجي لك ياروحي
تداوي جروحي
وأرجوك واعدني
لتجبر بخاطري
وتحفظ وعودك
وحضنك في قلبي
هيطرح حنين ..

فارس الأوتار

استنيتك

استنيت الفرحة تجيني..

واشوف الجنة..

استنيت الرمز القيمة الحب الطلة

استنيت الشمس الدافية..

تكون لي حبيبي

تكون لي مظلة

دقيت يا ابا يوم على بابه

لقيت أنغامه معاه سهرانة
شفت الفرحة بشوق نشوانة
تهدي الحب لكل الدنيا
حزن كبير .. حير أنغامك
شهد الورد معاك بيغني ...
روح الفجر تسبح بيك ..
شوق عصفورة ترتل نغمك ..
نفسك أرضك تطرح ضل
شمس وطالة ياناس من قلبه
ما بيعرفش لا شوك ولا غل
بالأوتار يعزف ويغني
للأغصان والندي والطل
عرقه يصب في نهر النيل
سلسال خير ومحبة وقل
هو النعمة وهو البسمة
حزنه رحيب بيضم الكل ..

مفتاح القلب

يا اللي معاك مفتاح القلب
فين الدفاراح فين والحب؟
ضاع إحساسي وضاع العمر
كدبة كبيرة وكلها غدر
صدك جاب وياه الغدر
قل لي إزاي ..

راح ترجع ثاني
والا تعوض لحظة حب؟
كنت بكلمة بتملك روعي
كنت بلمسة تدوي جروحي
ليه تحرمني فرحة عمرى؟
ليه راح تاخذ مني الفجر؟
واما حاولت أعيد حساباتي
وارجع ثاني بنور لحياتي
شفت النظرة بتطفي البدر
يا اللي معاك مفتاح القلب
فين الدفا راح فين والحب؟..

* * * *

من سنين

من سنين باحلم ..

أقابلك ..

من سنين باتمني أكون لك

هليت في ليلة عليّ

وانا في النجوم سهران

في عينيك أنا شفت جنة

طارحة لولي ومرجان
سألت روعي : يا روعي
هو القمر عطشان؟!

فتح الندي قلبي
قلبك طرح ألوان
يا هدية م السما
يا نعمة من ربنا
ليه خدت عمره كله
أقول لك يا حبيبي :
خد مني كمان
كمان..

* * * *

من خاف سلم

قالوا لي إبعد..
قالوا لي خاف..
من خاف سلم
يا أغلي طيف
وازاي هاخاف
وأنا جنب قلبك؟

باكون ربيع جوه الخريف
ناديت حبيبي رديت عليّ
سمعتني أحلي نغم
من فرحتي قلبي نطق
بعد أمّا عاش معنى الألم
كان ليلي سهد مع القمر
ونهارى أوراق حبر وقلم
أرسم شجون .. ودموع
عن قلب عاش .. بس اتظلم
ولما جيتني الدنيا جاتني
وازاي هاخاف وإنّ ف حياتي
وازاي اقول : من خاف سلم!!..

* * * *

غرامك بحر

غرامك بحر يحلالي
واحبك موج .. ولو عالي
واشتاق لك في سهرائتي
وشوقي نجمة في العالي
وقلبي معاك وعمرى فداك
في عينك ترقص الدنيا

وصوتك حلو .. لو ثانية
وحر فك شعر يرويني
واغني لك بالحناني
غرامك بحر يحلالي
واحبك موج .. ولو عالي
على بابك أنا واقف
بحلم ونجمة ساكناني
وهبتك قلبي وانا راضي
وإوعي تبيعه من ثاني

* * * *

خيون القمر

ياما حلمت بحب كبير
شمسي تنور فيه بدلال
ياما حلمت بحب جميل
أفرح بيه لو حتى هلال
واما قابلت قمر أحلامي
سر النظرة كان مرسال

فرحة حيد وليالي طوال
زرت الجنة وعشت اتعني
غنيت إسمك في الموال
دنييتي قبلك كانت كذبة
لما ارسما تبقى خيال
واللى باحسه تجاهك روي
أحلى شعور بالروح يتقال..

* * * *

خلى بالك

شايـف بلدنا من بعيد
الجنة، أهرام ويا نيل
أغصان وضلة
نخيل عنيد
وهلال في عالي المآذن
كل الكنايس فاردة إيد

ونزلت أحضن ترابها
قالوا النهاردة عيد
عيالها مالية الحواري
ضامًاها فرحة نشيد
شفت اللي ماشي شريد
وعطية لم اهله
جرجس .. سلامة .. زيد
وبدمع نازف قرا لهم
أخبار عن دم طاهر
وشهيد يطرح شهيد
البسمة تغيب أكيد
يا بلدنا خلي بالك..
حتى لو كنت أعمى
هاشوفك من جديد..

* * * *

المعنى والعنوان

ها قول كلام لضمير إنسان
بيسيء لغيره من الأديان
إحنا اخوات والحب جمعنا
شمسه تهل ف كل مكان
إحنا صليب وف حضن هلال
إحنا كنيسة .. جرس وآدان

ما شي تجرّح ليه في الناس
مرة بإيدك أو بلسان؟
مرة بكلمة مرة بمعنى؟
ناسي كمان اللي بيجمعنا
مصر المعنى والعنوان
تبقى ضحية لعبة خبيثة
عايزة تدمر كل كيان
تاكل كل جميل جوّانا
تشعل فينا الفتنة ونارها
تقتل فينا أي أمان
تقتل كل معاني الخير
تهدم روح محتاجة إيمان
ديني ودينك كله سماحة
مصر بلدنا أجمل واحة
يوم ما نتوه بتنادي علينا
نرجع تاني على العنوان..

سینا یا سینا

عمرک یوم ماتھونی علینا
وجراحک تداویہا عینینا
وهواک علی طول یشفینا
شوفی قلوبہم کلہا نار
کلہا حقہد وفيہا دمار
لو ہدموا میت ألف جدار

تلقي اولادك حارسين خيرك..

ليل ونهار ..

ياما حصدنا منك ياما

خضنا معارك خدنا بتارك

وادي الضحكة صافية جميلة

هرمك نيلك ناسك ليالك

كل قلوبهم بتغني لك

كل حدودك غالية علينا

سينا يا سينا

عمرك يوم ما تهوني علينا..

* * * *

كلام في الحب

في الحب كلام كثير
وغنوة ولحن دافي
القلب يدق نجري
نتقابل بابتسام
وسنابل ناوية تضحك
وزتون بيبوس حمام
الدنيا جرى لها إيه!!

الفجر نوره أصبح ..
غمامة في الزحام؟
في الصباح قتيل معانا
وميت بركان هناك
حرب وديناميت ودم
ضحايا في الخيام
صيفنا في قلوبنا دمعة
وشتانا كابوس ضلام
نصبر ونقول لروحنا
بكرة أو بعد عام
يمكن أحلا منا تفرح
والشر يداري نفسه
والحق غناه يلعلع
والفجر هدومه تلمع
والنور يبقى الختام
* * * *

هلاك

فات من عمرى أيام وسنين
ماشي ف صخر..
ف بحر ف بر..
رحت الفضا علشان ألاقك
هل من غيرك ممكن اعيش
لو فيه مية ... عيني عليك

صليت من قلبي ودعيت
أوفي النذر وأشوفك جيت
تملا زمني سعادة وحب
شفت ملاك فارد جناحين
شفت حمام بيدور حوالي
مد يديه أتاها إيديك..

* * * *

الشاطر حسن

أكيد دا كلام أغاني
أوهام طرحت معاني
مستني من زمن
لا دار ولا سكن
ولا بتجيني التهاني

ولا فيه حبيب هواني
حتى الطير اشتكاني
والفرحة والأمني
قاعدة سهرانة وباحلم
ولا حتى الحلم جاني
وف آخر الليل صحيت
وعرفت كثير معاني
لا فيه شاطر حسن
ولا حتى حد ثاني ..

* * * *

شروق

لو في نهاية الدنيا هاجي لك
يا حبيبي مش صعب عليّ
تاخذ قلبي وعمرى ودمي
حتى هواي يا غالي شوية
هاوفي بوعدى واحبك أكثر

بحري بدونك من غير مية
أرجع اسافر وارجع ثاني
ليلي يطول ياكل في عيني
أحلم ببيك وبحضنك تحضن
شمسي وقمري وضحكة ندية
جوه عينيك أنا مستتية
في الصباحية أطول النجمة
ألم الفل وأبقى صبية..

* * * *

روحى فداك

يا اللي جابك زمانى
يا اللي العيون شايلاك
إمتى تيجى تحميني
وأبدأ رحلتى وياك
واخبي ياهوى قلبي..
عن الدنيا هواك..

الورد معاك..

من غير أشواك..

شايقة الكون في أيديّ

ولما اكون وبك

مكفيني ومالي عينيّ

وشمس فوق جبيبي

داوي لي جرح الزمان

وبالحنان دفيني

واسقيني شهد الشفايف

ما انت عارف إنك سر تكويني

يا حبيبي روعي فذاك

لو حتى هاسرق نظرة م الشباك..

* * * *

حكمة

حكمة .. وعاشة من سنين
حكمة .. الناس أجناس
فيه ناس لا ضمير ولا إحساس
والكلام أمواس بتشق في القلب ..
ويموت الحنين ..
وناس عدت عليك الأنفاس

وناس بالمال تخلي النسناس.. غزال
وناس توطي الراس
لا كرامة ولا دين مادين الإيدين
متعلقين بين الجنة والنار..
يعني دمار
حاسدين الفقرا ع الإفلاس
ناسيين الغني مش مقياس للهنا
وناس كدابين بيدقوا الباب لا يهمهم
متاريس ولا حراس
وفيه ناس طيبين..
ع العهد باقيين..
فاهمين ان الإخلاص أساس
والوفا نبراس..

* * * *

أحبك ثاني

ياريت تسمعني دقيقة
أنا اللي ف قلبي على لساني
إنت حياتي حقيقة
والقدر على شطه رساني
بعد ما كنت أميرة بقيت لك أسيرة
أعاني هواني في بعادك..

وانت سجاني..
حبك ما كانش أمانى
ليه تشنق أيامي وتكسر أحلامي
وف ثواني تنسى سنيني
هترجني ثاني وحيدة؟
وتبقى عيني في حيرة؟
مخاصمني ؟
اصالحك بأي وسيلة
بكلمة رقيقة؟
يا ساكنني يا شهد رباني
ليه تجافيني؟
مين اللي أخذ مكاني؟
إسمح لي أقول لك:
أنا عنيدة..
ولو خيروني في الحب..
أحبك ثاني..

تَجَمُّعُنَا آه

وإيه جمعنا غير الآه
وحب كبير مالوش آخر
قضيّنا سنين..
على موج الألم عايشين
وحلم بنبقى فيه تايهين
وقلبي تدب فيه الروح

ياخدني لحظة ويسافر
يكلمني وأسمع له
يهد بيّ الحواجز
ويبقى لي فارس
على قلبي حارس
نشوف القمر في السما
مولود بدون جناحين
ساح ومالي الخلا
ننسى معاه المواجه..

* * * *

عطشانة

كنت فاكرة ها عيش
لآخر الدنيا فرحانة
دي الوقت ملانة خوف
باحلم بغول وعصفور..
بجناح مكسور
وسحابة تطفئ الفرحة

والضحكة شبح ماجور
بيوشوشني: عليك الدور
زاد همي وقلبي اتمنى
أمير فارس وما رد
يفتح لي في الطريق طاقة
يا خدنا في مركب ..
ويضمننا سراحه
وانا عطشانة يسقيني
ومهري شوق يذفيني
يخليني من الفرحة
تجف دموعي من عيني..

* * * *

اسقيني

اسقيني ..
يا محنى كفوفي واشرب يا عيني..
ارويني ..
من بحر الشوق .. خذ أحلى المية
يا حبيبي..

مَشَيْتِ الخوف خففت الهم
من لحظة ما لمست إيدي..
يا حبيبي..

ما بنيتش قصور.. ولا خلّنتي عروسة البحر
وفي عز الضلّمة.. غمرني النور
ومليت الدنيا حوالِي
أتطمّن فوق أعلى جبال
تديني آمال وتطمّني
بسنيننا الحلوة اللي جاية!
هاوديني وخدي قلبي هدية
والسكة لو كانت صعبة
نزرعها بحنان ومحبة
نزرعها مسا وصباحية
تطرح ضحكة ونسمة ندية
باحبك يا فارس..

وباعطش تجيني واحبك والسما تشيد عليّ
أناشيلة إسمك فوق على جبيني
يا وردة ريانة وعفية
شائلة نورك جوه عيني
غالي والله علي..

* * * *



خطوتين

كل ما اقرب خطوة
يرجع بي خطوتين
وتبقى السكة صيف
والعيشة تبقى مرة
وبكره الفجر سيف
يدبحني حبة حبة
ودموعي تجري سيل

ألقاني بره قلبه
أشرب لوحدي ويل
أجرى واشكي له منه
والشكوى تبقى نعمة
يصالحني بكل رقة
أجرى وعليه أميل
وارجع له ثاني مهرة
من كلمة ونظرة واحدة
ألاقيني دبت فيه
خيالي مد إيده
خلاني ابوس إيديه
وأرضى بعد زعلي
والحزن يروح ويبعد
وحبيبي جوه قلبي
وانا دايبة بين إيديه..

* * * *

حبني من تاني

من زمان باتحملك
وباحبك وانت بعيد
ويا اصحابك سهران
وبنتقل وبتغير عشان انت انسان
ولاجل الحنان تفتح أبواب
وابقى شمسك وضلك وأمك كمان

وأفضل بعيد ..
تداريني الحيطان وتبدل الأغصان
تظلمني معاك يا جاني
بقلبك الأثاني
مش من حقي أعبر ..
ولو بنص لسان..
غير باللي يعجبك
وعدتني الأمان
بالدنيا تطرح وأفرح باللولي و المرجان
وان كان ده مش في الإمكان
هنبداً من جديد ..
من تاني حبني
وعوض الهجران
خليني جوه قلبك
خدني في كل مكان..

باحلم بفارس

أسهر على ضي القنديل
وابعت للهوا مراسيل
فينك يا عمرى لما روي تميل
باحلم بفارس لما ييجي أصيل
عمرى كله يبقى ليه

هبحسّتي ويحبني زي ما انا
وف جنتي يلقي الهنا
ويضمّتي زي البابل ع النخيل..
مش مستحيل..
الحلم ده مش مستحيل..
يبقى دمي يبقى شمسي ويبقى نيل
أنسى بيه زماني الطويل
خفت فيه م الوحدة والصمت الثقيل
الوحدة تلسع والألم يوجع
وع الخدود دمعي يسيل
في الليل أناجيه وف قلبي أخبيه
لاحد يحسّذني
ولما شفّته سبقني قلبي
والحلم قرّب قوي مني
وسلامه كان أقوي دليل
ودبت فيه وياريت يدوم لي

تَعرِف يا رُوحِي حَبِيبِي مَين؟
فارس .. وحاسس .. شاعر ..
وقادر ..
لَه في الغرام مواويل

* * * *



على باب القمر

باحبك دا انت نور عيني
قربني واحميني
وف جنتك خلييني
عيشني حلم بريء جواي من صغري
في عيونك .. حبيبي .. مرجحني
هارسم فيك ملامحي

هالمس بايدك ندى
واغزل شراع الهوى
افتح للقمر بابي
ينور رحلتي وياك
احضن المجداف ما اخاف
واسهر بطول الليل
أشتاق تسهرني
واسألك على طول :
- هتخلي بالك مني؟
هاتعبك .. وتتحملني
في جنتك دوبيني ..
إنت فارس وعارف ..
هتكسر أخطر جدار
يحاول يبعدك عني ..
باقول لك ..
باحبك وانت نور عيني

هارجع لك.. اسأل.. وتسمعني

عايز إيه يا حبيب مني؟

هتوجعني

لو ترجعني

للي سرق مني سنين عمرى

هارجع أخبي الألم والناس تصدقني

هافرح واغني

ولو في النار هتحرقتني

هافضل أحبك واغني

على بعدك .. ما ها قدر شي..

* * * *



سلاسل داهية

سُلمنا بالقلب قبل العين
الشمس طُلت مابقيناش إثنين
ومشينا هُنت علينا فرحة أمل بكره
يا هلترى يا حب بعد الحب هنكون فين؟
لما نتقابل هنرسم على جذوع الشجر قلوبين
تنور بالحروف اسمنا وسرنا ..

يشهد عليه ربنا ..
يضمننا وف عشنا .. يسهر سوا قمرين
وان تاه هيسألنا :
بحرنا طريقه منين؟
أصل السبب عنقود دهب
والرب لما وهب ..
الروح بقي ف جسدين

* * * *

الصبر جميل

وماكتب بالغرام شعري
وأهدي حبي أجمل وعد
وابعت سلامي ورد
ليه كوني مليون برد
شوكة كثير وما ينعد
وطرف سؤال..

في لساني
وشايل موج بيعلا بي
يهد جبال
وخوفي سيوف تزيد ع الحد
على حضنك راح ارميني
تداوي لي ..
جراح عيني ..
تنور لي شموع ليلي
أشد الحيل في مشواري
أنادي النور يزور داري
أكون ما أكون
أكون لك يا ...
حنان الفجر ..
تكون شمسي في عز الضهر..

* * * *

نسخة ربيع

وبقى لك بيت تيجي له
النهاردة قبل بكرة
خد حبيبك ضمه شيله
انفتح لك قلبه بابيه
ولع شموع الروح في ليله
ونقش حروفك في الصخور

غني على حيطان معبدك تراتيله
نسمة ربيع ياوش الخير
الحب أجمل طير
أسير أغني له
تسهر وتدعي له
ننام في عشة في أمان..
حاضنين مناديله..

* * * *

قسم

شائلة السنين حايرة
الدموع سالت مطر
البسمة تاهت مافيش بهجة
والدنيا غابة بشر
وقلب خام من حديد
وعمره ما انصهر

لا عجز في ولا وهن
لكني شايقة الضلام
وكلام كثير ما يفهم
وياك يا فارس أنظلم ؟
إزاي بقى .. وانا ..
حلفت القسم؟

وياك أمام ربنا
والدنيا ..
والناس ..
والشجر ..

* * * *

صرخة

دى صرخة نسييتني الكلام
كانت في قلبي الحجارة
واللمسة دي أو هام
تسقينني مية خسارة
خدتني مركب الأحلام ..
مش لاقية مجداف ..

ولا شدتني سنارة
في بطن الحوت ..
با غطس ..
وأموت ..
والأمة جرحتني
وعايزني اغني إزاي؟
وف عيني شوك قساي ..
وكفوفي شايلة الأمانة

* * * *

مسافر؟!

ما كانش للحب وردة ف بساتيني
ومش هابكي ع اللي عدى من سني
وف بحر الهوى كل الطرق توديني..

حبيبي..

هتخني نار الشوق تكويني ..

وتسافر؟

وشوك الأرض في خطوتي
وف لهفة أنفاسي يدميني
ومين -يرك هيرويني؟
طب سيب لي قلبك يواسيني
بعادك مش هيعوضه قرب الدنيا كلها مني
يا ضيّ عيني من غيرك يهنييني..
يا سيد الحُسن..
لا قبلك ولا بعدك راح تشوف عيني..

* * * *

خيال

مين اللى قال انك جنبى
دا انت جواي سناڤل ..
بتضوى فوق جبينى..
جوّه عينى..
تعال مناي دفتينى
خايفة سنينى وحالفة

أزرع لك ود وخير
وطير في سما الحب ..
مستني..
في قلبي حبيب يشيل همي
لقتيك بالحنان قوال
حروفك في الكلام أفعال
والمهرة ترقص لك تكون خيال
تسمح أقول لك :
على بعدك ..
ما هقدر شي ..

* * * *

المحتوى

تسلسل	النص	الصفحة
-	إهداء	٣
-	تقديم د. يسرى العزب	٥
١	با حبك	٩
٢	الدنيا ملكي	١١
٣	غزال	١٣
٤	ما تغيشي	١٥
٥	حلم الزمان	١٧
٦	ناه الكلام	١٩
٧	قلبي البريء	٢١
٨	برج عالي	٢٣
٩	مرسال	٢٥
١٠	كحلت عيوني	٢٧
١١	وش السعد	٢٩
١٢	حضانك جنتي	٣١
١٣	فيها إيه؟	٣٣

١٤	سرف قلبي	٣٥
١٥	هاجي لك	٣٧
١٦	فارس الأوتار	٣٩
١٧	مفتاح القلب	٤١
١٨	من سنين	٤٣
١٩	من خان سلم	٤٥
٢٠	غرامك بحر	٤٧
٢١	عيون القمر	٤٩
٢٢	خلي بالك	٥١
٢٣	المعنى والعنوان	٥٣
٢٤	سينا يا سينا	٥٥
٢٥	كلام في الحب	٥٧
٢٦	ملاك	٥٩
٢٧	الشاطر حسن	٦١
٢٨	شوق	٦٣
٢٩	روحي فداك	٦٥
٣٠	حكمة	٦٧
٣١	أحبك تاني	٦٩
٣٢	تجمعنا آه	٧١
٣٣	عطشانة	٧٣

٧٥	اسقيني	٣٤
٧٩	خطوتين	٣٥
٨١	حبي من ثاني	٣٦
٨٣	ياحلم بفارس	٣٧
٨٧	على باب القمر	٣٨
٩١	سلاسل ذهب	٣٩
٩٣	الصير جميل	٤٠
٩٥	نسمة ربيع	٤١
٩٧	قـم	٤٢
٩٩	صرخة	٤٣
١٠١	مناظر	٤٤
١٠٣	خيال	٤٥

صدر من مطبوعات الفجر

١	تغريبة عززاق الهلالي	د. يسري العزب	دراما شعرية
٢	الهاموش	حسن نور	قصص
٣	المبعدون	إدريس علي	قصص
٤	حكايات مصرية	د. نجدي إبراهيم	قصص
٥	الدائرة	د. نجدي إبراهيم	رواية
٦	شجرة مريم	د. يسري العزب	شعر
٧	تأملات في الفن والثقافة	د. محمد حسن عبدالله	نقد
٨	أمسيات عائلية هادئة	منتصر ثابت	قصص
٩	شجر الليمون	خالد الشوقاتي	شعر
١٠	عصفور الحب	نجاة خليل	شعر
١١	حتى لا يطول الانتظار	محمد نور الدين	قصص
١٢	اكتب عمري	ليلى محمد علي	شعر
١٣	زائر بعد منتصف الليل	مديحة أبو زيد	رواية
١٤	خاطنة في الجنة	يحيى سليمان	رواية
١٥	النملة والحداية	عزت زايد	شعر للأطفال
١٦	واحد انتين	عزت زايد	شعر للأطفال
١٧	المراهن	سيد أمين	رواية
١٨	فيكي إيه بتحب؟!!	جلال الصباد	شعر
١٩	فرس جامح	ليلى محمد علي	شعر
٢٠	حريم الملح والسكر	محمد الغيطي	مسرحية
٢١	قمر المغارب	د. يسري العزب	شعر
٢٢	الدنيا جانية	د. فاطمة نحفني	شعر
٢٣	أه يا وطن	منى عوض	شعر
٢٤	تخاريف	نبيل أبو السعود	شعر
٢٥	ليلة دافنة	فرج محمود	قصص
٢٦	ضاع الطريق مننا	عبد الحميد فرج	شعر
٢٧	بشرة خير	مجدي حمودة	شعر

٢٨	بين الضفتين	رواية	فرج محمود
٢٩	انت عنواني	شعر	منى عوض
٣٠	الشاطيء البعيد	رواية	عبدالواسط أحمد
٣١	في العارضة	شعر	سيد علي عبدالله
٣٢	التوب الضيق	شعر	وفاء أمين
٣٣	سهيل القصايد	شعر بالعامية	فاوي الشريف
٣٤	بنت البلد	دراسة	د. يسرى العزب
٣٥	خريطة الشعر العامي في مصر	دراسة	د. يسرى العزب
٣٦	شعراء من مصر	دراسة	د. يسرى العزب
٣٧	خطوط كفك	شعر	أحمد السندباد
٣٨	ومضة أمل	شعر	لطفى أبو لين
٣٩	شهد الموت	شعر	أشرف عبدالمنعم
٤٠	ولو .. حتي	شعر	منى عوض
٤١	مشوار طويل	شعر	خميس عطية

* * * *

رقم الإيداع	: ٢٠٠٧/ ١٥٢٣٢
الترقيم الدولي I.S.B.N.	: 977-17-4887-4

زرد للطباعة والكمبيوتر